УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО

«Детская школа искусств

«Фольклорная» города Кирова

Я.А. Житник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ОТЧЁТ**

**по результатам самообследования**

**по итогам работы за 2018-2019 учебный год**

**муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования**

**«ДШИ «Фольклорная» города Кирова**

**2019г.**

1. **Нормативно-правовое и организационное обеспечение деятельности учреждения (организации)**
   1. Полное наименование образовательного учреждения (организации) согласно Уставу.

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств «Фольклорная» города Кирова

* 1. Учредитель образовательного учреждения (организации), ведомственная принадлежность.

Управление культуры администрации города Кирова, культура

* 1. Фактический адрес, полный почтовый адрес образовательного учреждения (организации), филиалов, выездных классов (при наличии).

610007,г. Киров, ул.Ленина,д.164, корп. 5

* 1. Сведения об административно-управленческом персонале:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Должность**  **(в том числе)** | **Ф.И.О.**  **(полностью),**  **контактные телефоны (в том числе мобильные)** | **Образование, квалификация, специальность**  **по диплому** | **Стаж административной работы** | | **Общий педагогический**  **стаж** |
| **общий** | **в данном учреждении** |
| Директор | Житник Яна Анатольевна,  р.32-69-93,  моб. 9226667129 | 1.Вятский государственный педагогический университет,  культуролог,  культурология;  2.Переподготовка в Волго- Вятской академии государственной службы в г.Кирове по направлению «Государственное и муниципальное управление»с ведением профессиональной деятельности в сфере государственного и муниципального управления. | 17 лет | 1год 3 мес. | 23 года |
| Заместитель директора по учебно- воспитательной работе | Ичетовкина Евгения Алексеевна  р.32-69-91;  моб.9229201885 | Санкт- Петербургская государственная консерватория им.Н.А.Римского- Корсакова; этномузыколог, преподаватель, руководитель творческого коллектива (этномузыкология); музыкознание и музыкально прикладное искусство. | 9 мес. | 9 мес. | 2 года  8 месяцев |
| Заместитель директора по административно- хозяйственной работе | Ховшанов Никита Александрович  р.32-69-94;  моб.9539493050 | Московская государственная юридическая академия имени О.Е. Кутафина, юрист по специальности юриспруденция. | 2 года | 9 мес. | - |

* 1. Телефон, факс, электронная почта, адрес сайта (при наличии).

8(8332) 32-69-93, 32-69-91.e-mail: folklornaya.kirov@mail.ru, <https://folklornaya.ru>

* 1. Сведения о лицензии на образовательную деятельность (серия, номер, срок действия, если нет, указать причину отсутствия).

Серия 43Л 01№ 0001164. Лицензия предоставлена на бессрочный срок.

* 1. Показатели, характеризующие объем оказываемых муниципальных услуг на 2018 год.

Контингент - 185, объем оказываемых муниципальных услуг - 34 083 человеко-часов

* 1. Международное сотрудничество образовательного учреждения.

нет

* 1. Участие **образовательного учреждения** в:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Наименование мероприятия** | **Результаты участия** |
| Федеральных, областных, муниципальных целевых программах, проектах (наименование программы, проекта) | - | - |
| Международных, всероссийских, межрегиональных, областных, профессиональных конкурсах среди образовательных учреждений (наименование) | - | - |

* 1. Информация о поездках учреждения за 2018-2019 учебный год.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учреждение | Город, страна | Сроки поездки | Цель поездки  (фестиваль, конкурс)  точное наименование, статус | Участники поездки (творческие коллективы, солисты) | Результат  (указать общее количество участников мероприятия) |
| МБУДО «ДШИ №14» г.Нижнего Новгорода | г.Нижний Новгород,  РФ | 21-24 февраля 2019 | Международный конкурс-фестиваль исполнителей на классической гитаре | Ансамбль гитаристов «Баррэ» | Диплом Дипломанта  (105 солистов,  23 ансамбля,  3 оркестра) |
| - | г.Минск,  республика Белоруссия, | 6-10 мая 2019 | IX Международный творческий фестиваль-конкурс «Белорусские узоры» | Детский хореографический ансамбль «Алёнушка» | Диплом Лауреата II степени  (12 коллективов-участников) |

1. **Сведения о материально-технической базе** 
   1. Оснащение современным материально-техническим оборудованием.

1.Компьютер персональный 5 шт.

2.Ноутбук 4 шт.

3.Принтер 5 шт.

4.Проектор 1шт.

5.Цифровое пианино 3 шт.

6.Аккордеон Hohner 1шт.

7.Баян Hohner 1шт.

8.Гитара Hohner 5шт.

9. Экран 2 шт.

10. Проектор 1 шт.

11.Концертнтые костюмы творческих коллективов 50 шт.

12.Ж/к телевизоры 2 шт.

* 1. Приобретение за отчетный год учебных пособий, учебных программ, материалов для учебных и лабораторных занятий, декорационного фонда (количество за период с 01.09.2018 по 31.05.2019).

Приобретений за указанный период не производилось.

* 1. Приобретение за отчетный год музыкальных инструментов, костюмов, оборудования (количество за период с 01.09.2018 по 31.05.2019):

1. Стеллажи для библиотеки – 3 шт.
2. Мебель для кабинетов – 2 шт.
3. Многофункциональное устройство «Киосера» - 1 шт.
4. Персональный компьютер в полной комплектации - 1 шт.
5. Принтер -1 шт.
6. Офисные кресла - 4 шт.
7. Металлический шкаф -1шт.
   1. Пополнение библиотечного фонда: приобретение литературы, подписка СМИ (количество за период с 01.09.2018 по 31.05.2019).

Библиотечный фонд учреждения находится в прежних объемах, подписка не оформлялась.

1. **Сведения о педагогических кадрах**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.1**  **Должность** | **Кол-во единиц**  **по данной должности** | **Образование** | | | | | **Возрастной состав** | | | | | | | **Квалификационная категория** | | |
| **среднее профессиональное** | | **высшее профессиональное** | | **педагоги-**  **ческие работники, обучающиеся в образова-**  **тельных учреждениях СПО и ВПО** | **менее 25 лет** | **от 26 до 29 лет** | **от 30 до 39 лет** | **от 40 до 49 лет** | **от 50 до 59 лет** | **от 60 до 64 лет** | **свыше 65 лет** | **высшая** | **первая** | **без категории** |
| **всего** | **по профилю преподаваемого предмета** | **всего** | **по профилю преподаваемого предмета** |
| **Штатный персонал:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Преподаватель | **19** | **19** | **19** | **7** | **6** | **4** | **4** | **1** | **1** | **3** | **4** | **5** | **1** | **12** | **1** | **6** |
| Концертмейстер | **5** | **5** | **5** | **1** | **1** | **1** | **1** | **1** | **-** | **-** | **2** | **-** | **1** | **1** | **1** | **3** |
| Методист | **2** | **2** | **2** | **1** | **1** | **1** | **1** | **-** | **1** | **-** | **-** | **-** | **-** | **1** | **-** | **1** |
| **Итого:** | **26** | **26** | **26** | **9** | **8** | **6** | **6** | **2** | **2** | **3** | **6** | **5** | **2** | **14** | **2** | **10** |
| **Внешние совместители:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Преподаватель | **9** | **8** | **8** | **5** | **5** | **-** | **1** | **1** | **2** | **1** | **1** | **3** | **-** | **2** | **4** | **3** |
| Концертмейстер | **1** | **1** | **1** | **1** | **1** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **1** | **-** | **1** | **-** | **-** |
| Другие | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** |

* 1. Педагогические работники, получившие в отчётный период государственные, ведомственные награды, знаки отличия, почётные звания, учёные степени (Ф.И.О., дата присвоения).

Нет.

* 1. Укомплектованность штатов. Вакансии.

Вакансии на период 01.06.2019г. в учреждении образовались следующие:

-преподаватель по классу театральных дисциплин

* 1. Сведения о повышении квалификации:

3.4.1.Обучение в 2018 - 2019 учебном году:

- октябрь 2018г.- обучение на курсах пожарно - технического минимума в обществе «Знание» -**2 чел**.;

- 29 октября -01 ноября - обучение на курсах повышения квалификации преподавателей по классу хореографии «Эффективные технологии формирования компетенций педагогов как условие повышения качества профессионального образования» (г.Пермь)- **1 чел**.

-21-25 января обучение на курсах повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Традиционные и инновационные методы обучения в классе фортепиано» с участием старшего преподавателя Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки, председателя ПЦК «Специальное фортепиано» Нижегородского музыкального училища (колледжа) им. М.А. Балакирева, лауреата международных конкурсов Богданович А.Н.- **1 чел**.

-03-04 июня Семинар по теме «Формирование исполнительского мастерства музыканта в процессе обучения игре на гармони и аккордеоне» модуля «Совершенствование профессиональной компетентности педагогических работников» дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Современные технологии преподавания. Теория и практика» - **1 чел**.

3.4.2. Количество сотрудников, повысивших квалификацию за 2018-2019 учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Преподаватели** | | **Руководители** | | **Концертмейстеры** | |
| единиц | % | единиц | % | единиц | % |
| Общее количество | **3** | **11** | **2** | **7** | **-** | **-** |
| В УМЦ (единиц) | 2 | 7 | - | - | - | - |
| В иных образовательных учреждениях (организациях) | 1 | 4 | 2 | 7 | - | - |

1. **Средняя заработная плата**

4.1 В целом по учреждению (организации) 28 209,20

4.2. Преподавателей 31 989,10

1. **Образовательный процесс и методическая работа в учреждении (организации)**
   1. Перечень дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ, реализуемых образовательным учреждением (организацией)

|  |  |
| --- | --- |
| **Дополнительные предпрофессиональные программы** | **Дополнительные общеразвивающие программы** |
| «Народные инструменты» (срок обучения – 5 лет, 8 лет),  «Музыкальный фольклор» (срок обучения – 8 лет),  «Хореографическое творчество» (срок обучения – 8 лет) | «Народное пение» (дополнительная общеразвивающая программа для контингента, принятого на обучение до 01.09.2016 г., 7 лет),  «Народные инструменты» (дополнительная общеразвивающая программа для контингента, принятого на обучение до 01.09.2016 г., 7 лет),  «Народная хореография» (дополнительная общеразвивающая программа для контингента, принятого на обучение до 01.09.2016 г., 7 лет),  «Народная хореография» (дополнительная общеразвивающая программа, 3 года, 4 года),  «Народные инструменты» (дополнительная общеразвивающая программа, 3 года),  «Изобразительное искусство» (дополнительная общеразвивающая программа, 4 года) |

* 1. Контингент обучающихся образовательного учреждения (организации):

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Кол-во обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам** | | **Кол-во обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам** | | **ВСЕГО учащихся (бюджет + внебюджет)**  с учетом детей, занимающихся на 2-х и более отделениях | **ВСЕГО бюджет +внебюджет** без учета детей, занимающихся на 2-х и более отделениях |
| единиц | % | единиц | % |  |  |
| На 01 сентября 2018 года | **110** | **59** | **75** | **41** | **392** | **363** |
| планируемое количество на 01 сентября 2019 учебного года | **161** | **87** | **24** | **13** | **425** | **410** |
| Факт на 31.05.2019 | **110** | **59** | **75** | **41** | **392** | **387** |

* 1. Показатель поступивших в образовательные учреждения среднего и высшего профессионального образования по профилю обучения от общего количества выпускников 2018 года: 2 (единиц), 10 %.
  2. Заполнить таблицу ***по бюджетному контингенту*** учащихся и классам с указанием специализаций:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Специализации | Классы | | | | | | | | Выпускники | Всего, в т.ч. выпускников |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  | Нар.инструменты.  Баян. | 2 | 3 | - | 2 | 1 | 2 | - | - | 1 | 10 |
|  | Нар.инструменты.  Аккордеон. | - | 2 | 2 | 1 | 2 | - | - | - | 3 | 7 |
|  | Нар.инструменты.  Домра. | 5 | - | 3 | 2 | 6 | 3 | 1 | - | 5 | 20 |
|  | Нар.инструменты.  Балалайка. | 1 | 1 | - | 1 | - | - | 1 |  | 1 | 4 |
|  | Нар.инструменты.  Гитара. | 9 | 3 | 4 | 5 | 1 | - | 2 | - | 7 | 24 |
|  | Народное пение. | 18 | 8 | 11 | 5 | 3 | - | 15 | - | 15 | 60 |
|  | Народная хореография. | 18 | 12 | 7 | - | - | - | 16 | - | 23 | 53 |
|  | Изобразительное искусство. | - | 7 | - | - | - | - | - | - | - | 7 |
|  | ИТОГО: | 53 | 36 | 27 | 16 | 13 | 5 | 35 | - | 55 | 185 |

* 1. Указать контингент обучающихся по внебюджету с учетом возраста учащихся:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| от 1,5 до 3 лет | от 3 до 5 лет | 6-7 лет | Старше 7 лет | ВСЕГО (сумма с 1 по 4 гр.) | % от бюджетного контингента |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| - | 42 | 77 | 83 | 202 | 109 |

* 1. Показатель поступивших в образовательные учреждения среднего и высшего профессионального образования по профилю обучения от общего количества выпускников 2018 года: 2 (единиц), 10 %.
  2. Стипендиаты различных уровней.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Учредитель стипендии | Ф.И. учащегося | Ф.И.О. преподавателя |
| - | - | - | - |

* 1. Перечень специальностей в образовательном учреждении (по инструментам).

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»:

«Народные инструменты. Баян», срок обучения – 5 лет, 8 лет,

«Народные инструменты. Аккордеон», срок обучения – 5 лет, 8 лет,

«Народные инструменты. Домра», срок обучения – 5 лет, 8 лет,

«Народные инструменты. Гитара», срок обучения – 5 лет, 8 лет,

«Народные инструменты. Балалайка», срок обучения – 8 лет.

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор», срок обучения – 8 лет.
2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хореографическое творчество», срок обучения – 8 лет.
3. Дополнительная общеразвивающая программа для контингента, принятого на обучение до 01.09.2016 г. «Народные инструменты»:

«Народные инструменты. Домра», срок обучения – 7 лет,

«Народные инструменты. Балалайка», срок обучения – 7 лет,

«Народные инструменты. Гитара», срок обучения – 7 лет.

1. Дополнительная общеразвивающая программа для контингента, принятого на обучение до 01.09.2016 г. «Народное пение», срок обучения – 7 лет.
2. Дополнительная общеразвивающая программа для контингента, принятого на обучение до 01.09.2016 г. «Народная хореография», срок обучения – 7 лет.
3. Дополнительная общеразвивающая программа «Народные инструменты»:

«Народные инструменты. Домра», срок обучения – 3 года,

«Народные инструменты. Гитара», срок обучения – 3 года,

«Народные инструменты. Аккордеон», срок обучения – 3 года.

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Народная хореография», срок обучения – 3 года, 4 года.
2. Дополнительная общеразвивающая программа «Изобразительное искусство», срок обучения – 4 года.
   1. Открытие новых отделений, направлений, специальностей.

В 2018-2019г. осуществлен прием детей на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства «Хореографическое творчество» сроком обучения – 8 лет.

* 1. Доля детей, охваченных образовательными программами дополнительного образования, обучающихся в учреждении (организации), к общей численности детей и молодёжи в возрасте 5 – 18 лет муниципального образования составляет 1%
  2. Обобщение передового педагогического опыта, участие в методических мероприятиях в учебном году:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование мероприятия**  **Уровень**  **мероприятия** | **В рамках ММО** | **Областной** | **Межрегиональный** | **Всероссийский** | **Международный** |
| **количество** | | | | |
| Выступления с сообщениями, докладами, презентациями по общим вопросам педагогики, дидактики, психологии, социологии, худ. краеведения | - | 4 | - | - | - |
| Представление методических разработок, аранжировок, обработок, нотных текстов | - | - | - | - | 5 |
| Проведение открытых уроков, мастер-классов | - | 2 | - | - | - |
| Представление опыта работы в системе повышения квалификации | - | 1 | - | - | - |
| Результаты участия в профессиональных конкурсах (победители) | - | 1 | - | - | 1 |
| Публикации в средствах массовой информации, научно-методических изданиях | - | 3 | - | 1 | - |

* 1. Ваши предложения на следующий отчетный период по совершенствованию работы ММО, проведению **на базе образовательного учреждения (организации)** конференций, семинаров, форумов, круглых столов, совещаний, конкурсов профессионального мастерства.

1. Организация и проведение Областного Форума, посвященного открытию года Народного творчества в России в 2020г. Тема: «Традиционное и современное: сохранение и актуализация народной художественной культуры в г.Кирове и Кировской области» (27 марта 2020г.)

В рамках мероприятия запланированы доклады ведущих специалистов в области народного искусства города и области, открытые уроки преподавателей ДШИ «Фольклорная» г. Кирова, концерт солистов и творческих коллективов учреждения, обсуждение проблемных вопросов и др.

1. Организация и проведение Открытого городского фестиваля народного творчества «ОдАрина». В рамках фестиваля планируется, кроме конкурсного прослушивания, проведение мастер – классов, творческих лабораторий по различным направлениям (май 2020г.)
   1. Предложения по проведению мероприятий совместно с учебно-методическим центром повышения квалификации работников культуры и искусства на 2019-2020 годы в рамках работы ММО (межрайонного методического объединения).
2. Курсы повышения квалификации для руководителей фольклорных ансамблей и народных хоров
3. Курсы повышения квалификации для концертмейстеров (баян).
4. Курсы повышения квалификации для руководителей ансамблей и оркестров народных инструментов.
   1. Результаты участия обучающихся в конкурсах, фестивалях, выставках, олимпиадах:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень мероприятия | Кол-во участников (коллективов и солистов) | Кол-во победителей  (коллективов и солистов) |
| Областной | 7 | 19 |
| Межрегиональный | 14 | 19 |
| Всероссийский | 6 | 27 |
| Международный | 9 | 13 |
| *Всего:* | 36 | 78 |

1. **Концертно-просветительская деятельность**
   1. Творческие коллективы, имеющие звания образцовых и народных с датой получения или подтверждения ими званий.

07.04.2016г. сроком на 3 года Фольклорному ансамблю «Сударушка» (руководитель Казакова О.В.) присвоено звание «Образцовый самодеятельный коллектив». Очередное подтверждение звания запланировано творческим коллективом в ноябре 2019г.

* 1. Количество проведенных образовательным учреждением культурно-просветительных мероприятий для населения муниципального образования, области – 64.
  2. Описание самых значимых мероприятий, проведенных учреждением за 2018-2019 уч.год.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Дата проведения | Название мероприятия |
|  | 20.10.2019 | Народный праздник «Батюшка Покров» в рамках ММО «Фольклор» |
|  | 20.12.2018 | Театрализованное представление «Зимняя сказка» для учащихся младших классов школы |
|  | 24.12.2018 | Праздничный концерт «Новогодний микс» школьного методического объединения «Народные инструменты» |
|  | 22.03.2019 | Отчетный концерт «Как над Вяткой, над рекою» «ДШИ «Фольклорная» г.Кирова, ДК «Космос» |
|  | 27.03.2019 | Концерт класса преподавателя Аккузиной Т.Н. «Музыкальный калейдоскоп» в рамках ММО «Баян, аккордеон» |
|  | 05.04.2019 | Концерт учащихся предмета по выбору ДШИ и ДМШ г. Кирова «Я пробуждаю музыку в себе» в рамках ММО «Предмет по выбору» |
|  | 12.04.2019 | Творческий отчет преподавателей по классу домры Шерстневой Л.А. и Малышевой М.А. «Старины забытая Царица» в рамках ММО «Струнные народные инструменты» |
|  | 18.04.2019 | Отчетный концерт «Танцевальная фантазия» хореографического ансамбля «Алёнушка», ДК «Железнодорожников» |
|  | 14.05.2019 | Концерт групп раннего развития «С песенкой по лесенке» |
|  | 24.05.2019 | Отчетный концерт «Весну звали, лето дожидали» отделений «Народное пение» и «Народные инструменты» |

1. Данные за 2018-2019 учебный год:
   1. ***Творческие коллективы***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатель | количество | % от общего числа творческих коллективов |
| Творческие коллективы | 8 | - |
| Творческие коллективы – участники конкурсов, фестивалей различного уровня | 8 | 100 |
| Творческие коллективы - победители конкурсов, фестивалей различного уровня | 8 | 100 |

* 1. ***Учащиеся***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатель | количество | % от общего числа учащихся |
| Учащиеся - участники конкурсов, фестивалей различного уровня | 61 | 33 |
| Учащиеся - лауреаты и дипломанты фестивалей и конкурсов, выставок различного уровня | 46 | 25 |
| Преподаватели - участники конкурсов, фестивалей различного уровня | 8 | 23 |
| Преподаватели - лауреаты и дипломанты фестивалей и конкурсов, выставок различного уровня | 8 | 23 |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_